

Қатыгез және жарқын әлем



Иманжүсіп Құтпанұлы (1863-02.03.1931 ж.ж.)

Иманжүсіп Құтпанұлы (1863-02.03.1931 ж.ж.) – ХХ-ХІХ ғасырдың және тоғызыншы ғасырдың басындағы халықтық азаттық қозғалыстың бүкіл әулетінің өкілі, ақын, композитор, әнші. Оның «Ерементәу», «Сарыарқа», «Қараөткел», «Сарыбел» әндері және басқалар.

Құтпановтар отбасының отбасылық зираты Ақмола облысы Аршалы ауданының Жібек жолы ауылынан 8 шақырым жерде орналасқан, онда ата-аналары, ағалары, әпкелері, ақынның және композитордың туыстары жерленген. 2013 жылы бүкіл республика Иманжүсіп Құтпановтың 150 жылдығын атап өтті. Тараз қаласынан Иманжүсіптің (1931 ж. Халықтың жауы) атылған жерінен топырақ алып келініп, отбасылық зираттарда қайта жерлеу рәсімі жүргізіліп, ескерткіш тас мүсін қойылған.



Аңыз

Иманжүсіп Павлодар облысының Ақсу ауданында, Алтыбай көлінің жағасында дүниеге келді. 1863 жылы туған. Ақынның жастық шағы Ақмола облысында өтті. Иманжүсіптің ата-бабалары өте еркін ойлайтын адамдар болып, олар тәуелсіз өмірді армандады. Оның атасы Тұрғанбай Сергебаев Түркістан аймағында өте ықпалды адам болған. Сол кездері Тұрғанбай Қоқанға қарсы көтерілістерді ұйымдастырушылардың бірі болды.

Оның ұлы Құтпан көтерілістерге қатынасып, Кенесары Қасымовтың батырлық қозғалысында маңызды рөл атқарған. Кенесары жеңіліске ұшырағаннан кейін, Иманжүсіптің әкесі егерде патша жандармының қолына түссе, көзін жоятынын біліп, ұзақ уақыт жасырынып жүрген. Құтпан Карасуда қайтыс болып, отбасы зиратында жерленген.

Атасы мен әкесінің жолын, үш ұлының кіші ұлы Құтпан - Иманжүсіп жалғастырды. Бала кезінен, ол алып күшімен ерекшеленіп, тек алда болуды қалады. Ол тек ата-анасының ғана емес, ағалары Ақшабай және Шонайдың да сүйіктісі болды.

Өмірде ол қатаң және қатал адам еді, бірақ өз елі үшін, өз халқы үшін, ол бәріне дайын болды. Барлық әлсіз және тұрмысы төмен адамдардың қорғаушысы болып, ол биліктегі - ауылдық басшыларымен, патша лауазымды адамдарымен жиі жанжалдасып, кейде жұдырықтасуға дейін барған. Иманжүсіп Қазақстанға қатысты Ресейді кеңейту саясатына қарсы тұрып, қазақтарды кемсітуге қарсы белсенді күрес жүргізді. 1897 жылы ол тұтқынға алынып, 1906 жылға дейін бас бостандығынан айырылды. Ақын ұры да, қашқыны да емес еді. Оның жер аударылу себебін «Менің әкем - Құтпан, ағам - Шонай» атты әнінен байқауға болады:

*Менің әкем Құтпан, ағам Шонай,
Мен сияқты туылмас.
Төрт күзетші, аудармашы, ауылнай,
Мен олардың бәрін қой сияқты бауыздап.*

1913 жылы ол Қызылорда облысының Шиелі қыстағына қоныстанды. Сол кезден бастап Иманжүсіп өте діни болып, шығармашылық қызметін толықтай тоқтатты. Қызының естеліктері бойынша, тек бір рет, әйелі Зейнеп қайтыс болғаннан кейін, ол оған арнап ән шырқады.

1916-1917 жылдары ақын Бұхарада тұрады. Октябрь революциясынан кейін Иманжүсіп Оңтүстік Қазақстанға, Отырар ауданына оралады. Ол кеңестік үкіметке деген толық сеніммен, тәуелсіздік, еркіндік, теңдікке жететініне үміттенеді. Бұл тұрғыда ол Қ.Мұңайтпасовпен және С.Сейфуллинмен тығыз қарым-қатынаста болды.

Мүлікті тонау және мүлікті тәркілеу басталған кезде Иманжүсіп Жамбыл облысындағы Қосқұдық стансасында жасады. Ол осы реформалардың құрбандары тек байлар ғана емес, қарапайым адамдарда екенін көрді. Ол - әрі батыр, әрі ақын және сері бола тұра қалай байсалды бола алады? Осы уақытта ол халықты әділетсіз реформаларға қарсы көтере бастағаны белгілі болды. Мұндай наразылық акциясының бірі Мойынқұмда ереуіл болды. Кеңестік билікке түңілген ол «қарсылық етуші» қозғалысының ең басты қатысушыларының бірі болды.

1930 жылы ақпан айында серіктес топтарды- шамамен 2000 адам жинап, оның ішінде Иманжүсіп, көтеріліс басшысы Сұлтанбек Шолақов Созақ қаласын күшпен басып алып, созақ түрмесінен әріптестерін босатып, сол жерде партия қызметкерлерін отырғызды. Төңкеріс көп кешікпей басылып, Иманжүсіп қайта қудаланады.

1937-1938 жылдары қанды қырғынның аясында қазақ зиялыларының ең жақсы өкілдерінің қуғын-сүргінге ұшырағаны үшін Мойынқұм ереуіліне қатынасушыларына қатысты амнистия туралы ешқандай үміт болмады. Сот шешімімен олар халық жауы болып танылып, аяусыз азапталады. Иманжүсіп 1930 жылдың желтоқсанынан 1931 жылдың көктемінде дейін қайтадан түрмеге қамалып, сол жылдың 2-ші наурызында Әулие Ата (қазіргі Тараз) шатқалында атылған.

Кейінірек Иманжүсіптің «халық жауы» деп әділетсіз танылғаны анықталды. Мұның бәрін ол қазақтардың тұрмыс-тіршілігін жақсарту үшін жасаған. Ол тек үкіметтің заңсыз әрекеттеріне қарсы болды. Сонымен 1960 жылы Иманжүсіп Құтпанұлының ісі қайта қаралып, оған қойылған кінә ішінара алып тасталып, ал 1990 жылы мүлдем кінәсіз деп танылған.

Источник:

Дерек көзі:

Иманжүсіп Раушан Нұрханқызы. Иманжүсіп Құтпановтың өмірі мен шығармашылығын зерттеуші, философия ғылымының докторы, Л.Н.Гумилев атындағы ЕҰУ-нің профессор, «Иманжүсіптің мәдени және тарихи портреті» авторы, ұлттық батыры туралы отыздан астам кітап авторы, бүкіл Қазақстан бойынша 25 жыл бойы ақпаратты жинаушы.

Раушан Нұрханқызы, ақын және композитордың ұрпағы, кенже ұлы Иманжүсіптің қызы, халық батырын және табынушыны жақсы білетін және ол туралы деректер қалдыры, екі ондаған куәгердің танысы болған. Жұмабай Орманбаев «Дала балалары» романы қолжазбасы бұған жарияланбаған және Жібек Жолы ауылында оның Иманжүсіп мұражай құрылған бірегей элементтердің бірі болып табылады. Бұдан басқа, 2000-нан астам Иманжүсіп туралы шығармашылығына кең тақырыптық кітапхана бар.

Жестокий и светлый мир



Иманжусуп Кутпанулы
(1863-02.03.1931 гг.)

Иманжусуп Кутпанулы (1863-02.03.1931 гг.) представитель целой династии участников народно-освободительного движения, поэт, композитор, певец начала XX - XIX века. Его песни «Ерементау», «Сарыарка», «Караоткел», «Сарыбел» и другие.

Родовое кладбище семьи Кутпанулы находится в Акмолинской области Аршалынского района в 8 км от села Жибек Жолы, где похоронены родители, братья, сестры, близкие поэта и композитора. В 2013 году вся республика отметила 150-летие Иманжусуп Кутпанулы. Из г.Тараза была привезена земля с места расстрела Иманжусупа (он был расстрелян как враг народа в 1931 году), проведен ритуал перезахоронения на родовом кладбище, установлено памятное надгробие.



Родился Иманжусуп в Павлодарской области, Аксуском районе, на берегу озера Алтыбай. Год его рождения – 1863. Юность поэта прошла в Акмолинской области. Предки Иманжусуп были очень свободомыслящими людьми, мечтали о независимой жизни. Его дед – Турганбай Сергебаев был очень влиятельным человеком в Туркестанской области. В то время Турганбай был одним из организаторов восстаний против кокандского ига. Его сын Кутпан тоже участвовал в восстаниях, сыграв значительную роль в героическом движении Кенесары Касымова. После поражения Кенесары отец Иманжусупа долго скрывался, зная, что, если он попадет в руки царских жандармов, его дни сочтены. Умер Кутпан в Карасу, похоронен на родовом кладбище.

Путь деда и отца продолжил младший из трех сыновей Кутпана - Иманжусуп. Уже ребенком он отличался большой физической силой, желанием во всем быть первым. Он был любимцем не только у родителей, но и у своих старших братьев Акшабая и Шоная. С юных лет у Иманжусуп было две страсти. Первая - любовь к песням, поэтическим импровизациям, вторая - быстрые, породистые скакуны, он был отличным наездником и охотником. По жизни он казался строгим и суровым человеком, но для своей земли, для своего народа он был готов на все. Являясь защитником всех слабых и обездоленных, он часто конфликтовал с властью предрежащими - аульными начальниками, царскими

чиновниками, иногда даже прибегая к физическим расправам. Иманжусуп был против политики экспансии России по отношению к Казахстану, вел активную борьбу против ущемления казахов. Неудивительно, что в 1897 году его схватили и отправили в тюрьму, а потом в ссылку, в которой он пробыл до 1906 года. Акын не был ни вором, ни беглецом. Причину его ссылки можно увидеть в словах его песни "Отец мой - Кутпан, брат - Шоная":

"Отец мой - Кутпан, брат - Шонай,
Не родится такой, как я.
Четыре стражника, переводчик, аульный,
Всех я резал как ягнят" (подстр. перевод).

В 1913 году он поселяется в Кзыл-Ординской области, местечке Шиели. С этого времени Иманжусуп стал очень религиозен и полностью прекратил творческую деятельность. По воспоминаниям его дочери, только один раз, после смерти своей жены Зейнеп, он спел песню, посвященную ей.

В 1916-1917 годах акын живет в Бухаре. После Октябрьской революции Иманжусуп возвращается в Южный Казахстан, в Отрарский район. Он полон веры в советское правительство, надеется, что наступит время независимости, свободы, равенства. В этом отношении, несомненно, на него сильно повлияла дружба с К. Мунайтпасовым и С. Сейфуллиным.

Когда началось повсеместное раскулачивание и конфискация имущества, Иманжусуп жил в Джамбульской области на станции Коскудук. Он видел, что жертвами этих реформ стали не только баи, но и простые люди. Неужели он - и батыр, и акын, и сер - мог остаться спокоен? Известно, что в это время он начал поднимать народ против несправедливых реформ. Одной из таких акций протеста стала забастовка в Мойынкумах. Разочаровавшись в советской власти, он стал одним из передовых участников движения "против". В феврале 1930 года, собрав группу соратников - около 2000 человек, в числе которых был и Иманжусуп, руководитель восстания Султанбек Шолаков силой занял город Созак и, освободив из созакской тюрьмы своих сподвижников, посадил туда партийных работников. Восстание вскоре было подавлено, и Иманжусуп снова стал гоним.

На фоне кровавой бойни 1937-1938 годов, репрессий и ссылок лучших представителей казахской интеллигенции не было ни малейшей надежды на амнистию по отношению к участникам мойынкумской забастовки. Решением суда они были признаны врагами народа и без сожаления казнены. **Что касается Иманжусупа, то в декабре 1930 года его схватили, весной 1931 снова посадили в тюрьму, и ночью второго марта этого же года он был расстрелян на окраине Аулие-Аты (сейчас - Тараз).**

Позднее выяснилось, что Иманжусупа несправедливо называли "врагом народа". Все, что он делал, было для улучшения жизни казахов. Он был против только незаконных действий правительства. Поэтому дело Иманжусупа Кутпанова в 1960 году было пересмотрено, и с него частично сняли вину, а в 1990 году признали полностью невиновным.

Источник:

1. *Иманжусуп Раушан Нурхановна. Исследователь жизни и творчества Иманжусуп Кутпанулы, доктор философских наук, профессор ЕНУ имени Л. Гумилева, автор монографии «Культурно-исторический портрет Иманжусупа», автор более тридцати книг о народном герое, в течение 25 лет занимавшаяся сбором информации по всему Казахстану. Раушан Нурхановна, прямой потомок поэта и композитора, дочь младшего сына Иманжусупа, была знакома с двумя десятками очевидцев, которые лично знали народного батыра и кумира и оставили о нем свидетельства. Ею найден уникальный источник – рукопись романа Жумабая Орманбаева «Дети степи», до сего времени неопубликованный и являющийся одним из уникальных экспонатов создаваемого ею музея Иманжусупа в селе Жибек жолы. Кроме того, имеется обширная тематическая библиотека произведений об Иманжусупе, насчитывающая более 2000 экземпляров*

К 150-летию Иманжусупа Кутпанулы

ОТКРЫТА МЕМОРИАЛЬНАЯ ДОСКА

На следующий год видному батыру, композитору, певцу, акыну, нашему земляку Иманжусупу Кутпанулы исполняется 150 лет со дня рождения. В рамках подготовки к этой знаменательной дате

в аульном округе Жибек жолы, в новой школе, которая носит имя видного деятеля казахстанской культуры И. Кутпанулы, состоялось торжественное мероприятие.



На него прибыли видные деятели со всех областей Республики Казахстан, представители общественности и местной элиты, родственники и почитатели его творчества, представители СМИ. Организовала это мероприятие внучка батыра – Раушан Кошенова.

Участники торжества посетили захоронения предков Иманжусупа в урочище Карасу, где состоялось открытие мемориальной доски видному деятелю республики. Родственники из города Тараза передали контейнер с землей, где захоронен Иманжусуп. Среди участников открытия мемориальной доски были внуки и правнуки Кутпановых из Алматинской области, дети сыновей Иманжусупа – Сейтхана и Нурхана.

Право открыть мемориальную доску было предоставлено акиму района Т.К. Муханбеджанову и внучке Иманжусупа – Раушан Нурхановне Кошеновой, которая всю свою жизнь посвятила исследованию жизни и творчества Иманжусупа, написала 200 статей, выпустила более 30 книг и монографий, защитила докторскую диссертацию «Культурно-исторический портрет Иманжусупа», создала около 500 передач на республиканском радио, более 200 телефильмов и программ.

На церемонии открытия выступил аким района Т.К. Муханбеджанов.

«Сегодня мы собрались здесь, – сказал он, – чтобы почтить память

выдающегося сына казахского народа, поэта, композитора, певца, внесшего неоценимый вклад в историю освободительного движения республики Иманжусупа Кутпанова. Его жизнь – это высокий пример служения идее свободы и независимости, беззаветной преданности заветам предков.

В селе Жибек жолы он прожил более полувека. Здесь, на родовом кладбище покоятся его родители, старшие братья, сестра и другие родственники. Иманжусуп жил здесь с 1865 по 1913 годы. В 1913 году он по зову долга переехал к своим сородичам на берега Сыр-Дарьи, но память о народном кумире, авторе популярных песен осталась в сердцах жителей и передавалась из поколения в поколение.

Биография Иманжусупа уникальна тем, что его нельзя назвать представителем одного лишь региона. Он своей жизнью как бы воплотил сегодняшнюю идею национального единства, о которой говорит наш Президент.

И не случайно на сегодняшнее торжество приехали делегаты почти из всех областей Казахстана: Павлодарской, Жамбылской, Кызылординской, Костанайской, Алматинской, Южно-Казахстанской.

Из небольшого села Шилик, что недалеко от цитадели кипчаков – Отрара приехала Озыкбаева Халбиби, чтобы рассказать о подвиге его деда Турганбая, замученного кокандскими беками. Другой его

дед – Дайрабай Таскара погиб, сражаясь в рядах войск Кенесары.

Отец Иманжусупа, Кутпан, родной сын Турганбая, волею судьбы вырос в Акмоле и тоже всю жизнь провел в ссылках и гонениях. Сражался в войске Кенесары, а после его гибели скрывался на берегах Иртыша, где в местечке Алтыбай родился его сын Иманжусуп. Сегодня мы приветствуем делегацию из Павлодарской области, в составе которой заместитель акима Аксуского района Искакова Бекзия Зейноллақызы, потомки Кутпана.

В 1965 году Кутпан с семьей перекочевывает в урочище Карасу и отсюда начинается Акмолинский этап жизни Иманжусупа. Сегодня Акмолинскую область представляют солистка ансамбля «Көкше әуендері» Гульнур Аймахан, писатели, поэты, журналисты, творческая интеллигенция, жители Аршалынского района.

Мы приветствуем сегодня начальника управления культуры Шиелинского района Кызыл-Ординской области Ашимхана Оспанова. В местечке Жазкен – Тамы Иманжусуп провел более 15 лет, и там до сих пор живут его потомки и сородичи, которые находятся сегодня вместе с нами.

С начала коллективизации в 1928 году Иманжусуп перекочевывает вместе с семьей в пески Сарысу, а 2 марта 1931 года за участие в Мойылкумском восстании он был объявлен врагом народа и приговорен к высшей мере наказания – расстрелу.

На земле Жетису и в Восточном Казахстане семья Кутпановых провела в ссылке 8 лет, и в Государственном архиве сохранились материалы по делу Кутпановой Зейнеп, жень Иманжусупа, которая написала пять писем на имя генерал-губернатора с просьбой освободить ее мужа Иманжусупа.

Сегодня подвиг отважной Зейнеп повторила её внучка – Раушан Нурхановна, посвятив свою жизнь исследованию жизни и творчества Иманжусупа.

Выступившие далее отмечали, что память об Иманжусупе никогда не угасала в народе. Его именем названы улицы в Акмолинской, Южно-Казахстанской, Кызыл-Ординской областях.

Вторая часть мероприятия продолжилась в школе, которая, кстати, носит имя Иманжусупа Кутпанулы, где исполнялись песни и стихи великого батыра. В торжестве приняли участие и выступили заместитель начальника Управления внутренней политики Акмолинской области Г.А. Ташкина, профессор, академик Евразийского университета Нуркен Мырзаханулы и другие. Школьный музей им. И. Кутпанулы пополнился новыми архивными документами, которые подарили гости.

А. ДМИТРИЕВ.

На снимках: торжественное открытие мемориальной доски видному казахстанскому деятелю Иманжусупу Кутпанулы.

Фото М. АЖИКАНОВОЙ.

85-лет со дня смерти Иманжусупа Кутпанулы – народного композитора, поэта

ИМАНЖУСУП КУТПАНОВ – САМОРОДНЫЙ ТАЛАНТ, КОМПОЗИТОР, ПОЭТ

Иманжусуп Кутпанов родился в 1863 году в ауле Алтыбай Аксуевского района Павлодарской области. В дальнейшем вся его жизнь прошла в Акмолтинской области. Зейтин Акишев в своем романе об Иманжусупе отзывается так: «сильный голос был способен сбить с толку летящую птицу. Иманжусуп был не только сильным певцом, но и талантливым поэтом и композитором, к тому же первым сильным борцом, не потерпевшим ни одного поражения в поединках на борцовском ковре. Одним словом, он был не только талантливым, но и очень сильным, смелым человеком».

А начиналось все довольно трагично. Кокандский хан Кудияр в 1800 году завоевал Семиречье и Присырдарью, населявших эту местность кипчаков разделил на 4 части. Одна из них – Чилик - теперешний Туркестан, под руководством своего предводителя Тургенбая Сергебаева, восстала против хана. Но, обладая большими силами, хан Кудияр подавил это восстание. В этой войне погиб Тургенбай. Кокандский хан после гибели Тургенбая под чиликом задался целью убить его младшего брата и маленького сына. Он объявил вознаграждение в 1000 золотых монет тому, кто укажет их местонахождение.

Узнав про это, младшая жена Тургенбая – Малбике этой же темной ночью с двумя малышами пустилась в бега. Днем скрывались в зарослях, двигались в основном ночью, не быстро добрались да местности, где пролегали караванные пути. Голодная и замерзающая Малбике собирала дикий лук в долине, не дала умереть с голоду детям. Но с двумя детьми днем, по открытой местности она никак бы не добралась до безопасного места, поэтому задумалась: «Если оставить племянника, то буду виновна и перед богом и перед предками, а оставлю своего малыша - тогда перед богом». Собрав камни, она соорудила что то наподобие убежища, внутри обложила логово травой, в нем и оставила своего малыша. А с племянником двинулась в сторону Чу, днем скрываясь, а ночью двигаясь, они за двое суток добрались до нужного места. Там она попроси-



ла старшего дать ей пару коней и джигитов, чтобы привезти своего сына.

Малбике спешно, ночью добралась до места где оставила сына, но ребенка там не оказалось. Возвращавшийся из Бухары караван обнаружил плачущего мальчика, и караванщики привезли его в Ерментаусскую местность, где его усыновили, воспитали и вырастили. Новые родители назвали мальчика Кутпан что означает вызволенный. Кутпан вырос смелым, сильным джигитом, женился, у него родились трое сыновей - Акшабай, Шокай и Иманжусуп. Это был отец народного композитора Иманжусупа Кутпанулы.

Сегодня талантом Иманжусупа Кутпанулы, композитора и поэта, восхищаются многие. В издательстве «Жазушы» издан 31 сборник его творений под названием «Песни пяти веков». Иманжусуп с молодости боролся против на-

силья и жестокости, из-за своей строптивости и несмирения он был сослан в Усть-Каменогорск. В этот период и появились его новые песни: «Сары - Арка», «Песни Иманжусупа», «О Кара-Откеле», «Об отце Кутпане», «О брате Шокае» и многие другие талантливые творения поэта и композитора, в которых он защищает бедных и обездоленных.

В течение двух лет на Иманжусупа устраивали облавы, но он ни разу не попал в руки царской охраны. От Павлодара до Каркаралы он повсюду находил прибежище и укрытие, так как был известным борцом за правду и справедливость, смелым и талантливым человеком. Он стоял в одном ряду с легендарными Балуан Шолаком и Мади Бапиевым. Песни Иманжусупа были популярны в народе, особенно в степях Сарыарки. Народ его любил за справедливость и смелость.

Вернувшись из изгнания на берега Ишима, Иманжусуп опять стал преследоваться властями. В 1914 году семья Кутпановых была вынуждена покинуть родные места и переправиться в Лепсинский уезд Семиречья.

После февральской революции 1917 года Кутпановы возвращаются на родину. А Иманжусуп, с разрешения братьев, через некоторое время переезжает на Сырдарью. На десятилетие Октября по приглашению С. Сейфуллина Иманжусуп принял участие в этих торжествах.

В 1929 году, в целях борьбы с голодом, в разные стороны республики были направлены караваны за зерном. Во главе одного из них в Мойынкум направился 66-летний Иманжусуп. Где и умер.

О жизни и деятельности Иманжусупа Кутпанулы в Казахстане издано немало трудов. Особенно много посвящено его творческой деятельности.

По документам архива
подготовила директор
М. РУДЕНКО.





ЛИТЕРАТУРА

А 38 Ақшев З.

Иманжүсіп. Роман. Түзтіліп, толықтырылып екінші басылуы. Алматы, «Жібек жолы» баспа үйі, 2003.-416б.

ISBN 9965-637-17-2



Көшенова Раушан

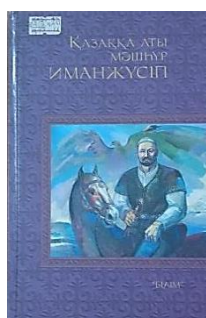
К 69 Тұлпардың ізімен. След тұлпара. На казахском и русском языках. / Раушан Көшенова. – Алматы: «Қазығұрт» баспасы, 2012.- 304 бет.

ISBN 978-9965-22-410-2



И 48 **Иманжүсіп Күтпанұлы, Шашубай Қошқарбайұлы, т.б. шығармалары.** – Алматы: «РұрлыPress.kz», 2014.-288б.- (Ақындар аманаты)

ISBN 978-601-80483-9-5



Қ 17 **Қазаққа аты Мәшһүр Иманжүсіп: Шығармалары, өмірбаян деректері, естеліктер.**Құрастырушылар: Раушан Көшенова, Қуанышбай Құрманғалиев. – Алматы: «Білім» баспасы, 2013. – 196 бет.+4бет қосымша

ISBN 978-9965-09-790-4



Қорабай С.

Қ66 **ҚАЗВҚТЫҢ САЛ-СЕРІЛЕРІ:** танымдық жинақ /Құраст. Серікқазы Қорабай – Алматы, «Айғаным» баспа үйі, 2017. – 216 б. (140-142 бет)

ISBN 978-601-03-0451-2

Литература:

Иманжусип Кутпанулы // Казахская ССР: Краткая энциклопедия. В 4-х т.- Алма-Ата, 1991.- Т.4.-С.261

Иманжусуп Кутпанулы (1863-1929) // Павлодарское Прииртышье: Энциклопедия.- Павлодар, 2003.-С.401-402

[Иманжусип Кутпанулы] // Ерзакович Б.Г. Музыкальное наследие казахского народа.- Алма-Ата, 1979.-С.176

[Иманжусип Кутпанулы] // Затаевич А.В. 100 песен казахского народа.- М., 1963

Муканова А.

О песенном наследии Иманжусупа Кутпанова // Мелодии веков: Материалы международной конференции, посвященной 100-летию кюйши К.Медетова. Алматы, 2001г. / Каз.нац.консерватория им.Курмангазы.-Алматы, 2002.-С.261-266

Вервекин Александр.

Его песни популярны в народе:(150-летие Иманжусупа Кутпанова)// Звезда Прииртышья.- 2013.- 31 января. - С. 4

Воспоминания Музафара Алимбаева: (150 лет Иманжусупу Кутпанову) // Звезда Прииртышья.- 2013. - 20 июля. - С. 6

Кошенова Раушан. Александр Затаевич и второе рождение песен Иманжусупа // Звезда Прииртышья.- 2013.- 21 мая. - С. 5

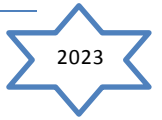
Кошенова Раушан.

"Еще одна весна без войны"(Воспоминания сына Иманжусупа): [воспоминания о Великой Отечественной войне] //Звезда Прииртышья.- 2013.- 9 мая. - С.5

Кошенова Раушан. Неопалимая купина: [о выдающемся композиторе, поэте, певце, герое народно-освободительного движения Иманжусупе Кутпанове] // Казахстанская правда.- 2013. - 4 декабря. - С. 10; 6 декабря. - С. 12

Солтанбаева Айжан. Поэт, певец и батыр: [в историко-краеведческом музее им. Г.Н. Потанина состоялось открытие выставки, посвященной 150-летию Иманжусупа Кутпанова] // Звезда Прииртышья.- 2013.- 14 марта. - С. 4

Это - наша история... Воспоминания Темиртаса Аубакирова: (К 150-летию Иманжусупа Кутпанова) //Звезда Прииртышья.- 2013.- 16 июля. - С. 5



Иманжүсіп Құтпанұлының 160 жылдығы
«Елім деп мен туған есіл ер» атты ақындық кеші
Поэтический вечер "Елім деп туған есіл ер"
160 лет Иманжусип Кутпанулы

Жастар орталығында Халық — азаттық қозғалысына қатысушылардың бүкіл әулетінің өкілі, ақын, композитор, әнші, ел тарихына баға жетпес үлес қосқан қазақ халқының көрнекті ұлы Иманжүсіп Құтпанұлының 160 жылдығына орай тілдерді дамыту бөлімі мен мәдениет үйі және аудандық кітапханалар жүйесінің ұйымдастырған поэзия кеші өтті "Елім деп туған есіл ер". Аршалы аудандық орталық кітапханасы осы іс - шараға, "Ұлы тұлғаға тағзым" көрмесінің ұсынып, қонақтарға кітапханадағы ақын туралы материалдар, кітаптар мен мәліметтер туралы айтып берді.



В Молодежном центре прошел поэтический вечер "Елім деп туған есіл ер" организованный Отделом развития языков и Домом культуры и районной библиотечной системой в честь 160 летия представителя целой династии участников народно — освободительного движения, поэта, композитора, певца, выдающегося сына казахского народа, внесшего неоценимый вклад в историю страны Иманжусуп Кутпанулы. Аршалынская центральная районная библиотека представила выставку - обзор «Ұлы тұлғаға тағзым», рассказав гостям о материалах, книгах и сведениях имеющихся в библиотеке о поэте.

Ақбұлақ ауылдық кітапханасында кітапханашы орта сынып оқушыларымен мемлекеттік тілде поэтикалық сағат өткізді. Ақын және композитор Иманжүсіп Құтпанұлының 160 жылдығына арналған "Текті әулеттің тағдыры". Балаларды ақынның өмірі мен шығармашылығымен таныстырды. Ол патшалық пен сталиндік қуғын-сүргін жылдарындағы қиын жолы туралы айтты. Иманжүсіп өмір бойы әділетсіздікке қарсы шығып, әлсіздерді қорғады. Сондай-ақ, философия ғылымдарының докторы, Еуразия ұлттық университетінің профессоры Раушан Иманжүсіп немересі туралы. Л. Гумилева. Оның еңбегінің арқасында Иманжүсіп туралы үлкен материалдар жиналды.

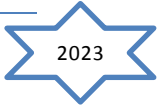
Қорытындысында оның "Ерейментау" және "Сарымойын" өлеңдерінің үзінділері оқылды.

В Акбулакской сельской библиотеке с учащимся средних классов библиотекарь провела поэтический час на государственном языке. «Текті әулеттің тағдыры» посвященный к 160 летию поэта и композитора Иманжүсіп Құтпанұлы. Ознакомила детей с жизнью и творчеством акына. Рассказала о его нелегком пути ,в годы царизма и сталинских репрессий. Иманжусип всю свою жизнь выступал ,против несправедливости и защищал слабых . А также о внучке Раушан Иманжусип доктора философских наук, профессор Евразийского национального университета им. Л. Гумилева. Что благодаря ее труду, был собран огромный материал о Иманжусип
В заключении были прочитаны отрывки его стихов «Ерейментау» и «Сарымойын».



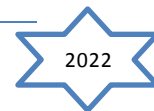
В Булаксайской сельской библиотеки совместно с КГУ «Основная средняя школа № 1 села Булаксай» среди воспитателей и учителем был проведен исторический час на тему: «Еліміздің халық ақыны-Иманжүсіп Құтпанұлы» к 160 летию поэта и композитора Иманжүсіп Құтпанұлы . Беседа библиотекаря сопровождалась выставкой информации, публикацией о жизни и творчестве акына. Из беседы библиотекаря воспитатели мини-центра и учитель начальных классов узнали, что Иманжусуп Құтпанұлы в своем творчестве, был продолжателем казахских песенно-поэтических традиций. Он до конца испил горькую чашу гонений в годы царизма и сталинских репрессий. ИманжусупҚұтпанұлывыбрал путь своих выдающихся предшественников: Биржан-сала, Ахана-серэ, Мадии Жаяу Мусы.





Еліміздің халық ақыны Иманжүсіп Құтпанұлының 160 жылдық мерей-тойына орай 2023 жылдың 26 қыркүйек күні Сараба ауылдық кітапханасында тарихи сағат өткіздірілді. Іс-шараға 7-8-9-10 сынып оқушылары қатысты. Ақынның өмірі мен шығармашылығы туралы ақпарат пен әр түрлі суреттері ұсынылды. Иманжүсіп Құтпанұлының шығармашылығынан қазақтың ән поэтикалық дәстүрін жалғастырушы екенін білді. Ол патша мен сталиндік қуғын-сүргін жылдарында ащы тостағанның бәрін ішті. Ол көрнекті ақындар жолын таңдады: Біржан-сал, Ақан-сері, Мәди және Жаяу Мұса. Оқушылар халық арасында кең тараған әндерімен танысты: “Сарымойын”, “Ерейментау”, “Сарыарқа”, “Сарыбел”. Өлендері әндері халық арасында танымал Иманжүсіп сияқты ақын мәдени рухани өмірі.





В центральной районной библиотеке п.Аршалы прошел День памяти **«Иманжусіп тау тұлға»**. Поэт, певец, композитор, автор популярных, любимых народом во все времена песен, таких как «Ерейментау», «Сармайын», «Сары-Арка» и др., он был объявлен врагом народа и расстрелян 2 марта 1932 года. Более полувека имя его было предано насильственному забвению и умолчанию. Только с обретением независимости в 1991 году Иманжусуп был реабилитирован. Биография Иманжусупа уникальна тем, что его нельзя назвать представителем одного лишь региона. Он своей жизнью воплотил сегодняшнюю идею национального единства.

На встрече присутствовали: заместителя акима Аршалынского района Бекбаев Абай Булатович доктор философских наук, профессор Евразийского национального университета имени Л.Гумилева Раушан Иманжусуп имам Аршалынского района Қазтай Ерболатпредседатель районного Совета ветеранов Биджиев Владимир Махмудович автор гимна «Иманжусіп тау тұлға» Серик аль-Фараби Темиржанович Дәмежан Қалкенқызы- внучка соратника Иманжусупа. Присутствующие на мероприятии старшекласникии преподаватели средних школ, читатели разных возрастов почтили память знаменитого земляка Акмолинской области.





Аршалы ауданы Жібек жолы ауылдық кітапханасы және Жібек жолы балалар кітапханасы біргелікте «Ұлы даланың жеті қыры» мақаласы аясында ұлы даланың ұлы перзенті Иманжүсіп Құтпанұлының құрметіне іс-шара ұйымдастырып, бұл іс-шараға Иманжүсіп Раушан –филология ғылымдарының докторы Иманжүсіптің немересі және Нұр-Сұлтан қаласынан келген қонақтар Сағатова Ғалия Сағатовна - филолог лингвист, Болатханова Баян – журналист қатынасты.





Встреча с интересными людьми всегда интересна и важна для любого человека. А встреча с таким известным и интересным человеком, какой является Раушан Иманжусуп - бесценна. Занимаясь исследованием жизни и творчества Иманжусупа, внучка поэта и композитора, является еще и доктором философских наук, профессором ЕНУ имени Л.Гумилева. Также, Раушан Иманжусуп в течение четверти века ведет работы по открытию музея, в котором будет собран и систематизирован значительный материал, включающий уникальные музейные экспонаты и обширный книжный фонд.

Ее дедушка Иманжусуп – одна из героических личностей в истории народно-освободительного движения в Казахстане конца XIX первой трети XX века. Поэт, певец, композитор, автор популярных, любимых народом во все времена песен, таких как «Ерейментау», «Сармайын», «Сары-Арка» и др., он был объявлен врагом народа и расстрелян 2 марта 1931 года. Более полувека имя его было предано насильственному забвению и умолчанию. Только с обретением независимости в 1991 году Иманжусуп был реабилитирован. В наше время именем Иманжусупа названы улицы и школы, в городах воздвигнуты памятники. О нем написаны сотни книг, созданы фильмы.





«Мәңгілік Ел және тарихи тұлға»

Тарих! Тәуелсіздік тарихы. Тарихты еске алу, қандай қызық. Тұғыры биік тәуелсіздікке қол жеткізу үшін қазақтың басынан нелер өтпеді. Небір асылдарымыз атқа қонып, көтеріліске шықты. Небір асылдарымыз жазықсыз жазаланып оққа ұшты. Тәуелсіз мемлекет болғалы бері жиырма бес жыл ішінде небір шындықтың беті ашылып жатыр. Ұмытылып кеткен тұлғалардың еңбектері насихатталып жас буынға үлгі етілуде. Міне осының бір көрінісі біздің Аршалы ауданында болып өтті. Үстіміздегі жылы қарашаның 21 жұлдызында, аудандық жастар орталығында тәуелсіздіктің жиырма бес жылдығына орай «Мәңгілік Ел және тарихи тұлға» тақырыбында Иманжүсіп Құтпанұлының өмірі мен еңбегін насихаттау бойынша, ғалым, ұстаз Кошенова Раушан Нұрханқызының бастауымен салтанатты іс-шара ұйымдастырылды. Бұл іс-шараны жүргізген аудан орталық кітапханасының оқырмандырға қызымет көрсету бөлімінің меңгерушісі Пурлис С.И. және кітапханашы – библиограф Алибекова Р.Қ. Бұл іс-шарада «Мәңгілік Ел: ғалым. Ұстаз Иманжүсіп Раушан» деген тақырыпта үлкен көрме ұйымдастырылды. Көрмеге Иманжүсіп Құтпанұлының музейі, жұмыстары сонымен қатар Кошенова Раушан Нұрханқызының еңбектері қойылды. Ал біздің аудандық кітапхананың ұйымдастыруымен «Елімді асқақтатқан ұлы тұлға» тақырыбындағы Президент күніне орай кітап көрмесі және тәуелсіздіктің 25 жылдығына орай сурет көрмесі ұйымдастырылды.



Бұл іс-шараға Аудан әкімінің орынбасары Маусынбаева Мадина Мінайдарқызы қатынасып Иманжүсіп туралы өз пікірін айтты. Бұл іске бастама болғаны үшін Кошенова Раушан Нұрханқызына алғысын айтып әкім атынан алғыс хат тапсырды. Облыстық өлкетану мұражайының директоры Мүкүшев Кенжебай, Раушан апайдың игі істеріне ризашылығын білдіріп алғыс хат тапсырды.



Шығыс Қазақстан облысының Ш.Құдайбердіұлы атындағы университеттің доценті, ғылым кандидаты Жарқынбаева Дана Бақтыбайқызы залда отырған жас буынға Иманжүсіп бабамыздың Отан үшін жасаған ерліктерін насихаттады. Раушан апайдың жұмыстарына табыс тіледі.

Аршалы аудандық білім бөлімі, әдістемелік бөлімінің меңгерушісі Мамбетов Талғат Жанабергенұлы сөзге шығыт біздің ауданда тірек ететін екі тұлға бірі Иманжүсіп Құтпанұлы енді бірі Тәшенев Ж.А. екендігін айтып. Осы кісілердің еңбектерін газет журналдарда жазып, теледидарда көптеп насихаттауын талап етті. Раушан апайдың шәкірттері Л.Н.Гумелев атындағы университетінің мәдениет тану докторанты Шакиров Сымбат, Жұмақасова Мира өздерінің ризашылықтарын білдірді. Студент Аякөз Серік домбырада Иманжүсіп бабамызға арнау орындады. Ал студент Эль-Фараби Серік Иманжүсіп бабамызға өзінің арнауын оқыды. Аудан мәдениет үйінің акомпаненті Өмірсерік Өсербай Иманжүсіп бабамыздың әнін орындап шаттандырды. Видеоролик арқылы Иманжүсіптің «Ерейментау» өлеңі тыңдалды. Іс-шара соңында Кошенова Р.Н. өзінің барлық жұмыстарын баяндады. Осы Иманжүсіп Құтпанұлы атасын қалай іздестіргенін бастан аяқ баяндады. Иманжүсіп Құтпанұлының мұражайынан алып келінген экспонаттар жайында баяндады. Өзінің шығармашылығынан бірқанша кітаптарды қонақтарға тарту етті.

Мероприятие организовано акиматом Аршалынского района ОО «Шоқан жолдары» при содействии ЕНУ имени Л.Н.Гумилева. Подготовили и провели мероприятие сотрудники Центральной районной библиотеки; заведующая отделом обслуживания Пурлис С.И. и библиотекарь-библиограф Алибекова Р.К.





В программе: открытие книжной выставки «Мәңгілік Ел: ғалым. Ұстаз Иманжүсіп Раушан » посвященной научной общественной деятельности Иманжүсіп Раушан, ученого-исследователя жизни и творчества репрессированных деятелей науки и культуры; презентация экспонатов музея Иманжусупа (из личного архива).

Была оформлена книжная выставка « Елімді асқақтатқан ұлы тұлға», посвященная первому президенту Республики Казахстан Н.Назарбаеву, а также вниманию присутствующих была предложена фотовыставка об Аршалынском районе к 25 летию Независимости РК «Тәуелсіздік тұғырым Аршалы ауданы»

В мероприятии приняли участие известные ученые, общественные деятели, представители республиканских, областных, районных СМИ, общественность Аршалынского района, учащиеся старших классов школ.

Иманжусуп – одна из героических личностей в истории народно-освободительного движения в Казахстане конца XIX первой трети XX века.

Поэт, певец, композитор, автор популярных, любимых народом во все времена песен, таких как «Ерейментау», «Сармайын», «Сары-Арка» и др., он был объявлен врагом народа и расстрелян 2 марта 1931 года. Более полувека имя его было предано насильственному забвению и умолчанию. Только с обретением независимости в 1991 году Иманжусуп был реабилитирован.

В наше время именем Иманжусуп названы улицы и школы, в городах воздвигнуты памятники. О нем написаны сотни книг, созданы фильмы. присут. около 150 чел. проведено на казахском и русском языках



Аршалы ауданының мәдениет, тілдерді дамыту, дене шынықтыру және спорт бөлімінің
«Орталықтандырылған кітапхана жүйесі» КММ

КГУ «Централизованная библиотечная система» отдела культуры, развития языков,
физической культуры и спорта Аршалынского района



**Қатыгез және жарқын әлем
Жестокий и светлый мир**

Иманжүсіп Күтпанов

(1863-02.03.1931 гг.)

п.Аршалы

